

TRIO SONATA NO. 1

I

Violoncello

Moderato Espressivo con Licenzia ♩=115

GUSTAVO ADOLFO URIBE

1 1 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 2

portamento mf pizz. mp

18 19 20 21 22 23 24 Vln. II

25 26 27 28 29 30 31 32

arco e portamento p f ritenuto a tempo

33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44

rit. a tempo p mf

45 pizz 46 47 48 49 50 51

52 53 54 arco e portamento 55 56 57 58 p 59 mf 60

61 62 rit. 63 pizz. 3 **Meno mosso** ♩=100 64 65 66 67 arco 68 69

70 71 pizz 72 73 74 75 76 f 77 78 poco accel.

79 80 **Mosso** ♩=115 81 82 91 92 93 94 99 rit.

100 **Meno mosso** ♩=100 107 pizz 108 109 110 111 2 113 114 arco sfz pp

115 116 117 118 119 120 2 122 123 pp f

Violoncello

Allegro con licenzia

accel.

II

Allegretto ♩.=55

4 9 133 15 148 Pno. 149 150 151

152 pizz 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166

167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183

6

184 188 189 190 191

4

192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203

204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215

216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235

236 237 238 pizz 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 **3**

255 **7** 257 258 259 260 261 262 263

264 265 266 **10** 276 277 278 279 280 281 282 283 284

285 287 arco 288 289 290 291 292 293 294 295 296

III

Violoncello **Andante** ♩=100

297 **8** portamento 298 299 300 301 302 303 304 pizz

mf *mf* *f*

305 306 307 308 309 310 **Ritenuito**

311 **A Tempo** 312

313 314 315 **3** 318 arco 319 320 321 322 323 324 325 accel. 326 327

328 329 **Allegro** ♩=115 330 331 pizz 332 333

334 **Ritenuito** arco 335 336 337 338 339

Allegro non troppo

9 ♩=115

340 341 342 343 344 345 346 347 348

349 350 351 352 353 354 355 356 357

358 359 360 361 362 363 371

372 373 374 375 376 377

378 379 382 383 384 385 386

387 388 389 390 391 392 393

394 395 396 397 398 399

400 401 402 403 404 405 406

ff *pizz* *ff* *pizz* *Ritenu* *A Tempo* *Ritenu* *A Tempo* *3* *arco* *mf* *p* *mp* *sfz* *mf* *sfz* *ff*